

PATVIRTINTA:

Zarasų „Santarvės“ pradinės mokyklos

direktoriaus 2026 m. rugpjūčio 3 d.

įsakymu Nr. *1-(1.6 E)-62*

**ZARASŲ „SANTARVĖS“ PRADINĖS MOKYKLOS
PRADINIŲ KLASIŲ MOKYTOJOS REDOS PUTRIMAITĖS
NEFORMALIOJO ŠVIETIMO PROGRAMA
KŪRYBINĖS DIRBTUVĖLĖS
2026-2027 m.m.**

KLASĖ: 3 D klasė

VALANDŲ SKAIČIUS PER SAVAITĘ: 1 (35 per metus)

TIKSLAS: Ugdyti mokinių kūrybiškumą, literatūrinius, kalbinius gebėjimus, emocinį intelektą, saviraišką ir bendravimo įgūdžius .

UŽDAVINIAI:

Supažindinti mokinius su teatro meno pagrindais (vaidybos elementais, improvizacija, scenos kalba).

Skatinti bendradarbiavimą, pasitikėjimą savimi ir atsakomybę dirbant grupėje.

Lavinti kūrybinį mąstymą, vaizduotę bei gebėjimą reikšti emocijas.

Paruošti ir pristatyti kūrybinį darbą (mini spektaklį, etiudą ar improvizaciją) bendruomenei, įvairioms šventėms.

Plėsti mokinių estetinę ir bendrąją kultūrinę patirtį.

Ugdyti ir skatinti mokinių kūrybinių jėgų augimą.

Ugdymo turinį orientuoti į bendrą kompetencijų ugdymą.

METODAI IR DARBO BŪDAI:

Kūrybiniai ir tetriniai žaidimai: vaidmenų žaidimai, pantomimos pratimai, improvizaciniai žaidimai.

Kūrybinės užduotys: etiudų kūrimas porose ir grupėse, istorijų kūrimas, sekimas ir inscenizacija.

Praktinė veikla: scenos kalbos pratimai, judesio lavinimas.

Darbas su muzika ir judesiu.

Garsinis teksto skaitymas.

NUMATOMI REZULTATAI:

Plėsis, gausės ir turtės mokinių literatūrinės kalbos žodynas.

Lavins žodyną, vaizduotę, kūrybinį mąstymą ir gebėjimą nuosekliai reikšti mintis.

Gebės improvizuoti, tinkamai elgtis scenoje.

Patirs kūrybos, vaidybos ir bendro darbo džiaugsmą.

ATSISKAITYMAS:

Vaikai geba pasirodyti prieš auditoriją.

Sukuriamas ir pristatomas bendras kūrybinis darbas- pasirodymas „Teatro savaitėje“.

Kūrybinių darbų parodėlė.

PRIEMONĖS:

Popierius, kanceliarinės priemonės.

Garso ir muzikos priemonės.

Techninės priemonės.

Kostiumai.

Rekvizitai.

Scenos įranga.

LITERATŪRA IR ŠALTINIAI:

E.Jankutė. Žaiskime teatrą.

Barkauskaitė, M. „Teatras vaikams: metodinės rekomendacijos“.

Lukoševičius, V. „Teatro pedagogika pradiniam ugdyme“.

Pradinio ugdymo bendrosios programos.

Edukacinės platformos: mokykla.lt, mokytojodienorastis.lt

Teatriniai žaidimai ir pratimai vaikams.

VEIKLOS PLANAS

Eilės Nr.	TEMA	Val. skaičius	Pastabos
1	Supažindinimas su būsima veikla . Pokalbis „Kelionė į knygų ir kūrybos pasaulį“	1	
2	Mano fantazijos pasaulis: fantazijos lavinimo pratimai, piešimas pagal muziką, istorijų kūrimas	2	
3	Spalvos ir emocijos: emocijų vaizdavimas spalvomis, abstraktus piešimas, kūrybinis kolažas	1	
4	Veidrodis : judesio ir mimikos pratimai poromis, emocijų perteikimas be žodžių	1	
5	Balsas ir žodis: artikuliacijos, kvėpavimo, balso lavinimo pratimai, eilėraščių ir trumpų tekstų raiškus skaitymas	2	
6	Improvizacijų dirbtuvės: teatro žaidimai, situacijų kūrimas, „Taip, ir...“ principas	1	
7	Literatūriniai herojai: personažo apibūdinimas, jo savybių paieška, kūrybinis personažo portretas	2	
8	Pasaka prasideda : pasakų struktūra, pasakos pradžios ir pabaigos kūrimas, pasakų skaitymas.	2	
9	Kuriame savo pasaką : personažų, vietos ir įvykių kūrimas, pasakos rašymas grupėse, iliustravimas.	3	
10	Eilėraščių dirbtuvėlės: eilėraščių skaitymas, ritmas, rima, nuotaika; trumpų eilėraščių kūrimas	2	
11	Istorija iš vieno paveikslėlio: paveikslėlio interpretavimas, veikėjų ir įvykių sugalvojimas, pasakojimo kūrimas	1	
12	Knygos viršelis pasakoja: knygos viršelio analizė, naujo viršelio ir anotacijos kūrimas.	1	

13	Istorija iš nieko: istorijos kūrimas pagal paveikslėlį, daiktą, garsą ar atsitiktinius žodžius	1	
14	Pasakos pasirinkimas, pristatymas.	1	
15	Vaidmenų paskirstymas	1	
16	Repeticijų dirbtuvėlės.	5	
17	Generalinė repeticija Zarasų kultūros centre.	1	
18	Dekoracijų, paprastų kostiumų kūrimas.	1	
19	Kūrybinės veiklos kalendorinėms šventėms.	3	
20	Mirioramos pagal pasirinktą pasaką kūrimas	2	
21	Kūrybinis darbas „Vasaros svajonės“	1	

Mokytoja

Reda Putrimaitė